

СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ

Места жестоких боев щедро политы кровью всех народов Советского Союза. На огромных просторах от Волги до Эльбы — бесчисленные могилы тех, кто, пожертвовав своей жизнью, отстоял нашу свободу. Мы просто не имеем права в повседневных хлопотах, в радости событий и горечи неудач забывать тех, кто дал нам возможность жить.

Мемориальные комплексы. К числу наиболее значительных мемориальных комплексов относится прежде всего Брестская крепость-герой, увековечивающая память о подвиге, совершенном защитниками в июне-июле 1941 г. Композиционным центром ансамбля является монумент «Мужество» и 100-метровый штык-обелиск. С монументом органично связаны трибуна и трехъярусный некрополь, где похоронены останки 850 защитников крепости. Сотни тысяч людей со всего мира едут сюда, чтобы почтить бессмертный подвиг героев, среди которых были такие наши земляки, как полковой комиссар Е. М. Фомин и капитан В. В. Шабловский.

В 1954 г. в центре Минска возведен Монумент Победы, символизирующий победу советского народа над фашистской Германией.

Всемирную известность получил мемориальный архитектурно-скульптурный комплекс «Хатынь». Он создан в Логойском районе Минской области как символ увековечения памяти жителей деревни Хатынь, а также других белорусских деревень, сожженных гитлеровскими варварами вместе с жителями в 1941—1944 гг. Здесь на Кладбище деревень — 185 урн с землей, привезенной из тех населенных пунктов Беларуси, что были сожжены вместе с жителями и позднее не восстановлены. Рядом — символическое Древо жизни со списком 433 белорусских деревень, уничтоженных вместе с жителями и возрожденных после войны. В центре мемориального комплекса возвышается бронзовая скульптура «Непокоренный человек», изображающая последнего жителя Хатыни с убитым мальчиком на руках.

На братской могиле лежит Венец памяти из белого мрамора со словами наказа мертвых живым. С другой стороны Венца памяти — ответ живых погибшим. Комплекс включает стену Траура узников фашистских концлагерей, на мемориальных плитах которой — названия 66 наиболее крупных лагерей смерти и мест массового уничтожения мирных граждан и военнопленных на территории Беларуси. Мемориальный комплекс создан на месте лагеря смерти возле городского поселка Озаричи (Калинковичский район), куда по приказу немецкого командования под видом эвакуации было брошено в начале марта 1944 г. более 50 тыс. советских граждан. Ко дню освобождения 18—19 марта в живых осталось 33 480 человек, из них детей до 13 лет — 15 960.

В Беларуси создано много мемориальных комплексов, увековечивающих подвиги советских воинов и партизан. Это — Мемориал воинской славы на Лудчицкой высоте Быховского района, Мемориальный комплекс советско-польского боевого содружества в деревне Ленино

Горецкого района, мемориальный комплекс «Прорыв» возле городского поселка Ушачи на месте легендарного прорыва вражеской блокады партизанами в апреле — мае 1944 г., Курган Славы Советской Армии — освободительницы Беларуси на 21-м километре шоссе Минск — Москва возле деревни Слобода в честь подвига воинов 1, 2, 3-го Белорусских и 1-го Прибалтийского фронтов, освобождавших Беларусь, и др.

В каждом районном центре, во многих деревнях и центральных усадьбах сельскохозяйственных предприятий возведены памятники землякам, на которых навечно высечены фамилии погибших в годы Великой Отечественной войны. Они — дань памяти благодарного белорусского народа.

События героической обороны Могилева увековечены в романе К. Симонова «Живые и мертвые». На месте жестоких боев около деревни Буйничи создан мемориальный комплекс «Буйничское поле».

Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны открыт в Минске в ноябре 1944 г. Материалы музея посвящены событиям на фронтах войны, отражают историю зарождения и развития партизанского движения и подполья, период оккупации Беларуси. Среди экспонатов фотографии и документы, боевые знамена, огнестрельное и холодное оружие, периодические издания, обмундирование военнослужащих Красной Армии и вермахта, личные вещи советских солдат и др.

Историко-документальная хроника «Память» стала замечательным памятником подвигу нашего народа. Издание начато по решению Правительства в 1985 г. К настоящему времени вышла 151 книга. В хронике отражена история всех районов и городов Беларуси, подробно освещены события Великой Отечественной войны. В «Памяти» поименно называются бойцы Красной Армии, погибшие в боях за Беларусь, воины-земляки, отдавшие жизнь на фронтах войны, партизаны, подпольщики, мирные жители — жертвы фашистского геноцида, а также участники Великой Отечественной войны, вернувшиеся на родину победителями.

Отражение событий Великой Отечественной и Второй мировой войн в историографии и искусстве. За послевоенный период мировая и отечественная историография обогатилась многими серьезными научными исследованиями, посвященными изучению и анализу военных событий. Вышли тысячи статей, научных сборников, монографий и мемуаров, множество публикаций, существенно дополняющих исследования ученых. Позднее это позволило создать фундаментальные труды. Так, английские историки подготовили 66-томную, американские — 99-томную, японские — 100-томную историю Второй мировой войны. Много серьезных работ написано во Франции, в Бельгии и особенно в Германии. В исследованиях западных историков, к сожалению, чрезмерно преувеличивается роль второго фронта и недооценивается вклад Красной Армии, вынесшей наибольшие тяготы войны. Значительный вклад в разработку военной проблематики внесли советские исследователи. За послевоенные годы издана

6-томная «История Великой Отечественной войны Советского Союза, 1941—1945», 12-томная «История Второй мировой войны, 1939—1945», «Великая Отечественная война Советского Союза, 1941—1945 гг.: Краткая история» и др. Учеными Института всеобщей истории Российской академии наук и Института истории Национальной академии наук Беларуси подготовлено и в 2018 г. издано крупнейшее исследование Великой Отечественной войны на постсоветском пространстве. События войны обобщены в три тома: «1941. Страна в огне», «1942–1943. На переломе» и «1944–1945. Освобождение». Каждый из них состоит из двух книг: в одной собраны очерки об описываемом периоде, в другой – документы. Используются материалы из Архива Президента России, Архива внешней политики МИД, Центрального архива Министерства обороны, государственных архивов Беларуси, Великобритании. Большая заслуга в разработке данной проблемы принадлежит белорусским историкам. В 1975 г. вышел первый фундаментальный труд — 5-томная «История Белорусской ССР», 4-й том которой посвящен событиям Великой Отечественной войны. Комплексное обобщение истории борьбы с врагом на оккупированной территории Беларуси осуществлено в 3-томном издании «Всенародная борьба в Белоруссии против немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны». В исследовании освещается развитие военных событий с первых дней войны и до полного изгнания оккупантов с территории Беларуси, борьба подпольщиков и партизан, жителей республики против врага.

Значительную научную ценность имеют изданные в республике сборники архивных документов и материалов, справочники. Начиная с 1990-х гг. белорусские ученые стремятся к более глубокому и критическому изучению Второй мировой войны. Особое внимание исследователи обращают на еще мало изученные проблемы: уточнение многочисленных фактов боевой и диверсионной деятельности партизан и подпольщиков, потерь белорусского народа, осмысление деятельности немецко-фашистских и советских спецслужб, коллаборационизма. Белорусскими исследователями подготовлены такие фундаментальные издания, как «Беларусь у Вялікай Айчыннай вайне, 1941—1945», «Вклад белорусского народа в Победу в Великой Отечественной войне». В четвертом томе «Истории белорусской государственности», представляющем период с сентября 1939 по 1953 г., особое внимание уделено Второй мировой и Великой Отечественной войнам. Уникальным картографическим изданием стал «Вялікі гістарычны атлас Беларусі», в четвертом томе которого представлены события, происходившие накануне и в годы Второй мировой войны. Главной сокровищницей народной памяти о войне являются архивы. Основные среди них в Беларуси — это Национальный архив Республики Беларусь, в котором хранится весь комплекс документов и материалов о Великой Отечественной войне, Национальный исторический архив Республики Беларусь, Белорусский государственный архив кино-фото-фонодокументов, областные архивы. События Великой Отечественной войны нашли отражение также в

художественной литературе, кинофильмах, музыкальных произведениях, изобразительном искусстве.